




## TOMB RAIDER: UNDERWORLD

<b>cena</b>	<b>39 zł</b>
<b>dostępność</b>	Oczekujemy
<b>platforma</b>	Xbox 360
<b>odnośnik</b>	<a href="http://robson.pl/produkt,9142,tomb_raider_underworld_.html">robson.pl/produkt,9142,tomb_raider_underworld_.html</a>

<b>Adres</b>	ul.Powstańców Śląskich 106D/200 01-466 Warszawa	<b>Godziny otwarcia</b>	poniedziałek-piątek w godz. 9-17 sobota w godz. 10-15
<b>Nr konta</b>	 25 1140 2004 0000 3702 4553 9550	<b>Adres e-mail</b>	Oferta sklepu : <a href="mailto:sklep@robson.pl">sklep@robson.pl</a> Pytania techniczne : <a href="mailto:robson@robson.pl">robson@robson.pl</a> Serwis : <a href="mailto:serwis@robson.pl">serwis@robson.pl</a> Zamówienia : <a href="mailto:zamowienia@robson.pl">zamowienia@robson.pl</a> Wymiana gier : <a href="mailto:wymiana@robson.pl">wymiana@robson.pl</a>
<b>Nr telefonów</b>	tel. 224096600 tel. 224361966		



Po raz kolejny pani Croft, znana archeolog wkracza do akcji. Tym razem podąża śladem tajemniczych artefaktów związanych z mitycznym bogiem Thorem. Za nową odsłonę Tomb Raider odpowiada Crystal Dynamics, twórca części Anniversary oraz Legend.

Poszukiwania kierują Larę Croft między innymi do Meksyku, gdzie zwiedza podziemny świat - Xibalba. Odwiedzi także tajlandzkie ruiny świątyni, eksploruje nurkując morze Śródziemne i Arktyczne. We wszystkich tych miejscach zwiedzi mityczne krainy śmierci - Xibalba, Valhallę czy Niflheimem. Całe te poszukiwania mają na celu odnalezienie mitycznego Avalonu, w których chce odnaleźć matkę.

Sama gra stanowi kontynuację części Legend. Jak przystało na serię, gra zawiera masę biegania, skakania oraz główkowania. Twórcy dodali również hak z liną i masę trików które zna Lara. Autorzy twierdzą, że bohaterka jest w stanie wykonać prawie tysiąc animowanych ruchów - od wspinaczki po ścianie czy kolumnie, poprzez strzelanie jedną ręką wisząc na krawędzi. Do pokonywania trasy pomiędzy miejscami które zwiedza Lara, oddano graczowi do dyspozycji motor.

Twórcy oddali graczowi namiastkę nieliniowej fabuły. W niektórych miejscach możemy podjąć decyzję o ataku, lub jego zaniechaniu.

Sama gra, otrzymała lepszą, jednak znacznie mroczniejszą i ponurą grafikę. Underworld kończy także ze znikającymi ciałami - gra posiada interaktywne otoczenie i to co zrobimy z otoczeniem pozostanie takie już na zawsze. Głównej bohaterce głos ponownie podłożyła Keeley Hawes.